

# Plastyka, lalka, ruch w teatrach szkolnych



**Projekt współfinansowany ze środków Gminy Bielsko-Biała**



**Bielsko-Biała**



Publikacja powstała w ramach realizacji projektu „Plastyka, lalka, ruch w teatrach szkolnych” współfinansowanego ze środków Gminy Bielsko-Biała.

**Wydawca: Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki**

**ul. S. Sempołowskiej 14, 43 – 300 Bielsko-Biała**

**[biuro@teatrgrodzki.pl](mailto:biuro@teatrgrodzki.pl)**

**Bielsko-Biała 2015**

**Okladki - Teatrzyk MINIATURKA – grupa młodsza – Szkoła Podstawowa nr 37 im. Gen. Mariusza Zaruskiego w Bielsku-Białej oraz spektakl „Droga Makbeta” grupy KULISY – Dom Kultury im. W. Kubisz**

**Skład i druk: Zakład Intrtoligatorsko-Drukarski Stowarzyszenia Teatr Grodzki Zakład Aktywności Zawodowej**

**Egzemplarz bezpłatny**

**Redakcja: Piotr Kostuchowski**

**Zdjęcia: Piotr Kostuchowski, materiały fotograficzne otrzymane od grup biorących udział w projekcie**

**Projekt współfinansowany ze środków Gminy**

**Bielsko-Biała**



## **Teatr 22 - ZSO im. S. Żeromskiego - Szkoła Podstawowa nr 22 - w Bielsku-Białej, ul. Gen. Grota-Roweckiego 5**

Wykorzystując doświadczenia z warsztatów lalkarskich i teatralnych grupa przygotowała spektakl łączący grę aktorów z elementami animacji, ruchu i efektów plastycznych. **Tytuł przedstawienia – „Słowo słonia”.** Opieka artystyczna - Barbara Wesołowska, Monika Lewandowska. Reżyseria - Barbara Wesołowska. Scenografia Monika Lewandowska. Scenariusz na podstawie książki Dr. Seuss „Słoń, który wysiedział jajko”, fragmentów wierszy J. Tuwima, rymowanek oraz wyliczanek dla dzieci.

Aktorzy: Emilka Kamińska, Weronika Kłak, Natalia Łowkis, Maja Mamica, Maja Ścisłowska, Sylwia Niemczyk, Lena Ryncarz, Kinga Luci, Karolina Keita, Amelia Zając, Piotr Pietras, Maciej Gawor, Zuzanna Nida, Patrycja Willmann, Martyna Mieszczyńska, Anna Mirocha.

„Teatr 22” istnieje od 2010 roku z zmiennym składem. Obecnie zespół tworzą uczniowie klasy czwartej i szóstej. Inspiracją do pracy są teksty klasyczne i nowoczesne, rymowane, bliskie doświadczeniom dzieci. W pracy teatralnej starają się łączyć zabawę z kulturą słowa i tradycją literacką. Są laureatami i uczestnikami przeglądów teatralnych (np. WENA, Igraszki Teatralne, Festiwal Książki, Parada Teatralna). Laureat IV Przeglądu Twórczości Młodzieżowych Grup Teatralnych WENA – spektakl, także nagroda za lalkę.









**Teatr Tańca Pasja działa przy Zespole Szkół Ogólnokształcących im. Armii Krajowej w Bielsku-Białej, ul. Sternicza 4.**

Opiekunowie: Marcelina Korzeniowska oraz Rafał Kaźmierczyk

**Spektakl „Manekiny”** – Ułożenie scenariusza, przygotowanie muzyki i stworzenie choreografii wraz z jej nauką trwały blisko dwa lata. Setki godzin pracy całego zespołu dały efekty. W VIII Ogólnopolskim Festiwalu Tanecznym „Róża” (Sosnowiec 2015r.) zdobyli I miejsce w kategorii powyżej 17 lat. W Festiwalu brało udział 1293 tancerzy i tancerek z 29 miast Polski. Jak stwierdził jeden z jurorów Witalij Jakimowicz baletmistrz, absolwent kijowskiej szkoły baletowej: „Pasja kolejny raz zaskoczyła widzów i jurorów pomysłem i wykonaniem.”

Teatr działa przy Zespole Szkół Ogólnokształcących im. AK w Bielsku-Białej we współpracy z Klubem Garnizonowym „Dom Żołnierza”. Oficjalną datą rozpoczęcia działalności jest rok 2005. Tancerze to uczniowie i absolwenci tejże szkoły oraz nieliczne osoby z innych bielskich szkół. Grupa skupia wokół siebie osoby, dla których taniec jest ważną częścią życia. Poprzez ruch, gest, taniec i współpracę mają one możliwość wyrażenia swoich emocji. W zespole panuje ciepła, życzliwa atmosfera, która rozwija kreatywność młodych ludzi. Plany na przyszłość - to chęć udziału w konkursach i festiwalach w kraju i za granicą. Zespół ma na swoim koncie kilkanaście nagród uzyskanych w konkursach ogólnopolskich i międzynarodowych. Laureat IV Przeglądu Twórczości Młodzieżowych Grup Teatralnych WENA. Bardzo istotną rzeczą w działaniach tej grupy jest objęcie szkoleniem – nauką tańca, baletu – kilku grup wiekowych uczniów.



Spektakl *Manekiny*





### **Teatr Libretto - Prywatna Szkoła Podstawowa "Smyk" w Bielsku-Białej ul. Sikorskiego 4B**

Spektakl „Żabi król”. Opieka artystyczna i reżyseria Anna Feiklowicz. Scenografię przygotowali uczniowie wraz z Beatą Giloską i Anną Feiklowicz. Przedstawienie jest debiutem scenicznym zespołu, większość uczestników po raz pierwszy staje na scenie. Kanwą spektaklu stanowi tekst „**Żabi król albo Żelazny Henryk**” Braci Grimm. Spektakl to swobodna interpretacja tekstu widzianego oczyma uczniów. Spektakl jest niezwykle plastycznym obrazem, wykorzystującym lalki i okraszonym nastrojową muzyką. Laureat IV Przeglądu Twórczości Młodzieżowych Grup Teatralnych WENA. Nagrodzona została także lalka przygotowana przez grupę.

Występują: Konstanty Buffi, Ksawery Buffi, Julia Cecotka, Zuzanna Dobrocińska, Nina Dzierżyńska, Michał Fuga, Mykola Ganushchak, Kamila Gonczarenko, Paulina Habarta, Oliwia Jasińska, Alicja Klepacka, Aleksander Kołodziej, Mikołaj Łoziński, Emilian Pławucha, Nikoletta Rauer, Dominika Sadowska, Giulia Tonet, Karolina Widzyk.







Nagroda za lalkę





## Grupa teatralna „SKAKANKA” - Szkoła Podstawowa nr 3 im. Macierzy Szkolnej w Bielsku-Białej, ul. Osuchowskiego 8

Spektakl „**Bajeczka**”. Scenariusz oparto na wierszu Doroty Gellner pt. „Bajeczka”. Opiekę artystyczną nad grupą sprawuje Adriana Jachnicka. Na scenie występuje szesnastu aktorów i aktorek, są to uczniowie z klasy I i II oraz jedna osoba z klasy III. Ta grupa powstała we wrześniu 2014 roku. Jest to pierwszy spektakl zespołu. Przedstawienie pełne ruchu, plastyki i humoru. Piękny taniec, a nawet balet, poruszająca choreografia. Laureat IV Przeglądu Twórczości Młodzieżowych Grup Teatralnych WENA. Także zdobywca nagrody za lalkę.





**Grupa teatralna WYJŚCIE AWARYJNE – Szkoła Podstawowa nr 3 im. Macierzy Szkolnej w Bielsku-Białej, ul. Osuchowskiego 8**

Tytuł przedstawienia: „**Pupilki**”. Opieka artystyczna: Sławomir Miska, Adriana Jachnicka. Scenariusz jest dziełem Sławomira Miski. Spektakl porusza problematykę relacji w uczniowskiej grupie rówieśniczej. Wykorzystuje dla stworzenia efektów artystycznych ruch, gest, słowo. Pozwala to aktorom na dużą ekspresję i uruchomienie tych środków wyrazu, które są najbliższe każdemu z nich.







### **Zespół Teatralny „ISKIERKA” – Szkoła Podstawowa nr 37 im. Gen. Mariusza Zaruskiego w Bielsku-Białej, ul. Doliny Miętusiej 5**

Grupa wystawiła spektakl „**Nie ma tego złego...**”. Opieka artystyczna i reżyseria Alicja Tołwińska. Scenariusz: Zofia Wójcik, kostiumy: Alicja Tołwińska, Elżbieta Piotrowska, wykonanie scenografii: Bożena Michałowska, opracowanie muzyczne: Alicja Tołwińska, Elżbieta Piotrowska. Wykorzystano fragmenty muzyki filmowej oraz melodię znanej piosenki, Bajka iskiereki ". W przedstawieniu bierze udział siedemnaście osób.

Aktorzy: Kinga Sidzina, Emilia Sokołowska, Miłosz Michałowski, Mateusz Ortyl, Oliwia Szymczycz, Patrycja Guziur, Mateusz Krywult, Bartosz Jabłonka, Wiktoria Piotrowska, Jakub Kozłowski, Urszula Krajewska, Martyna Brzeska, Emilia Kałuża, Zuzanna Kempys, Hanna Olesz, Julia Olesz, Natalia Walaszek, Julia Zemło, Adrian Gwizdoń.

Grupa ISKIERKA istnieje od 25 lat. W tym czasie przez zespół „przewinęło się "wielu utalentowanych młodych artystów. Zespół i jego członkowie są laureatami wielu przeglądów teatralnych i monodramów na szczeblu miejskim i wojewódzkim. W tym roku zajęli I miejsce w Miniaturach Teatralnych w Buczkowicach. Laureat IV Przeglądu Twórczości Młodzieżowych Grup Teatralnych WENA.



**Zespół Teatralny „Absolwent” – Szkoła Podstawowa nr 37 im. Gen. Mariusza Zaruskiego w Bielsku-Białej, ul. Doliny Miętusiej 5**

Grupa przygotowała spektakl **„Bajka o rybaku i złotej rybce”**. Scenariusz według bajki Aleksandra Puszkina w przekładzie Juliana Tuwima autorstwa Aleksandra Maksymiaka. Opieka artystyczna, reżyseria i projekt kostiumów i lalek: Alicja Tołwińska. W spektaklu występuje pięć osób. Aktorzy: Kamila Olszewska, Marta Dejer, Julia Gaik, Angelika Laszczak, Klaudia Szczypińska.

Laureat IV Przeglądu Twórczości Młodzieżowych Grup Teatralnych WENA. Nagroda za lalkę.







**Teatrzyk MINIATURKA – grupa starsza – Szkoła Podstawowa nr 37 im. Gen. Mariusza Zaruskiego w Bielsku-Białej, ul. Doliny Miętusiej 5**

Tytuł przedstawienia: **"HISTORIA KASI, KTÓRA I TOBIE MOŻE SIĘ PRZYDARZYĆ"**. Nagroda w tym roku szkolnym (2014/2015) za ten spektakl: I miejsce w Finale VI edycji Wojewódzkiego Konkursu na Małą Formę Teatralną o Charakterze Profilaktycznym PROFORMA w Katowicach. Opieka artystyczna, reżyseria, scenografia - Małgorzata Göttlich-Kucharska, Scenariusz przedstawienia oparto na tekście „Komputer”. W spektaklu bierze udział piętnaście osób. Przedstawienie wykorzystując plastyczne plany, lalkę i sceniczny ruch oraz kostiumy wskazuje na zagrożenia wywołane bezkrytycznym posługiwaniem się komputerem i Internetem.

Aktorzy: Czaicka Martyna, Czuż Alicja, Drobczyk Martyna, Wiktoria Pezda, Julia Śliwa, Klaudia Mamroł, Paulina Suchy, Julia Smółka, Klaudia Bulla, Justyna Wilk, Oskar Szczyrk, Jan Więżik, Kamil Pawlak, Mateusz Kocoń, Paweł Drzewiński.





Laureat IV Przeglądu Twórczości Młodzieżowych Grup Teatralnych WENA, nagroda za lalkę. Określoną, jako współczesna bielszczanka. Stworzoną specjalnie na potrzeby projektu, a także ( w intencji twórców), jako promocję niezwykłego miasta. To teatralna lalka, której w tej chwili brakuje tekstu wypowiedzi. Może uczniowie lub inne osoby stworzą tekst, który mogłaby wypowiedzieć sprawy współczesnej bielszczanki?



**Teatrzyk MINIATURKA – grupa młodsza – Szkoła Podstawowa nr 37 im. Gen. Mariusza Zaruskiego w Bielsku-Białej, ul. Doliny Miętusiej 5**

Tytuł przedstawienia: „Uwierz w siebie, historia kotki Kłębuszki ”. Opieka artystyczna, reżyseria, scenografia – Małgorzata Göttlich-Kucharska. Scenariusz oparto na zmodyfikowanym scenariuszu przedstawienia „Koty ”. W spektaklu bierze udział osiemnaście osób.

Aktorzy: Oliwia Czauderna, Amelia Różycka, Emilia Kasprzak, Marta Jakubiec, Katarzyna Micek, Magdalena Nowak ,Tatiana Tyboń – Kopeć, Milena Hickiewicz, Marcelina John, Wiktoria Chrobak, Kornelia Marek, Weronika Rajzer, Julia Małysiak, Klaudia Mojżesz, Vanessa Mintus, Oliwia Klimczak, Natalia Hańderk, Kajetan Gumowski.



**Grupa teatralna „Emotikon” - Gimnazjum nr 15 im. Jana III Sobieskiego w Bielsku-Białej, ul. Cieszyńska 385**

Tytuł spektaklu: „ **Piękno niepowtarzalności**”, opieka artystyczna i reżyseria Łukasz Gibała. Scenariusz został stworzony podczas zajęć grupy i oparty na doświadczeniach. Przeżyciach i pomysłach uczestników. Ludzkie postawy zostały ukazane poprzez postaci zwierząt. Niektóre zwierzęta dominowały, inne się podporządkowywały lub próbowały naśladować dominujące postacie. Aż wszystkie odkryły, że są piękne w swojej niepowtarzalności. Dużo ruchu, tańca i plastyki. Przedstawienie kreuje i opowiada historię poprzez kostium, ruch, gest, plastykę. Wiele, wiele dynamiki, pomysowości i inwencji.

Aktorzy: Angelika Legut, Wojciech Wieja, Anna Blachura, Agnieszka Szczotka, Weronika Przysiał, Arkadiusz Śpiewak, Małgorzata Światłoch, Jan Przysiał, Joanna Król, Roksana Ziomek, Karolina Płócienniczak, Natalia Konderla.





**Grupa teatralna MASKA - Gimnazjum Nr 11 im. Jerzego Kukuczki w Bielsku - Białej,  
ul. E. Plater 3**

Tytuł przedstawienia: *Droga donikąd*. Opieka artystyczna, reżyseria, scenografia Augustyna Miodońska, Elżbieta Jędrzykiewicz. Scenariusz: Justyna Szczęsny. Spektakl porusza sprawy uzależnienia. Wykorzystano lalki i plastyczny wymiar teatru. Zespół teatralny MASKA istnieje w Gimnazjum nr 11 od 2000 r. W okresie swojej działalności zdobył wiele nagród w rozmaitych przeglądach teatralnych. Zespół teatralny MASKA, co roku opracowuje występy świąteczne dla społeczności szkolnej, rodziców, uczniów, środowiska lokalnego oraz Fundacji Błękitny Krzyż.

Aktorzy: Karolina Bożek, Katarzyna Drożdż, Gabriela Herzyk, Robert Łusiński, Miłosz Fabrowicz, Karolina Magoń, Michał Moskał, Martyna Magoń, Hania Ogorzałek, Zuzanna Rodak, Katarzyna Rojowska, Karolina Sulikowska, Agnieszka Szawińska, Nina Ścieszka, Zuzanna Żelechowska.



**Grupa teatralna „Uszy do góry” - Szkoła Podstawowa nr 32 im. L. Waryńskiego, Białsko-Biała, ul. Cieszyńska 393**

Tytuł przedstawienia: *Moja droga*. Opieka artystyczna, scenografia i reżyseria: Aldona Słonka. Scenariusz został zainspirowany sytuacjami, z którymi dzieci spotykają się codziennie. Taniec wyraża ważne sprawy, plastyka, ruchu niesie ważne przesłanie. Zespół po raz kolejny porusza w swoich przedstawieniach sprawy metafizyczne, ostateczne. Aktorzy: Karolina Słonka, Katarzyna Wątroba, Wiktoria Świeńczyk.







## PODSUMOWANIE

Koniec wieńczy dzieło. Jaka refleksja przyświeca realizacji projektu? Co on dał? Do czego się przyczynił? Poruszamy się w obszarze sztuki, trudno, więc o naukowo precyzyjne odpowiedzi. Jednak z całą mocą można stwierdzić i powiedzieć, że ta inicjatywa przyniosła ożywienie i zainteresowanie plastycznym teatrem w szkolnych grupach teatralnych. Ten środek wyrazu zyskał sobie wielu wyznawców, admiratorów i sprawnych wykonawców. To ważne szczególnie w Bielsku-Białej, mieście niezwykle, jednego z najbardziej prestiżowych europejskich festiwali sztuki lalkarskiej, miejsca gdzie działa i tworzy Teatr Banialuka. O jego osiągnięciach dowiedzieli się młodzi twórcy i ich opiekunowie dzięki przeprowadzonym w tym teatrze warsztatom. Nauczyciele wzbogacili swoje umiejętności pracy z grupami teatralnymi dzięki zajęciom prowadzonym przez Marie Schejbal. Trzeba też podkreślić współdziałanie z Miejskim Domem Kultury im. W. Kubisz. To w jego gościnnych podwojach odbyły się finałowe prezentacje WENY. Widzowie mogli zobaczyć nie tylko nagrodzone spektakle teatrów szkolnych, lecz także owoce pracy wielu kół działających w tym ośrodku kultury i spektakl „Droga Makbeta” przygotowany przez grupę *Kulisy* pod kierownictwem Renaty Morawskiej.



**Projekt współfinansowany ze środków Gminy  
Bielsko-Biała**

