



Erasmus+

Kształcenie i szkolenie zawodowe
osób niepełnosprawnych (VET)
przez instytucje kulturalne
2015-2017

“Weź i mnie pod uwagę (CMI2)”

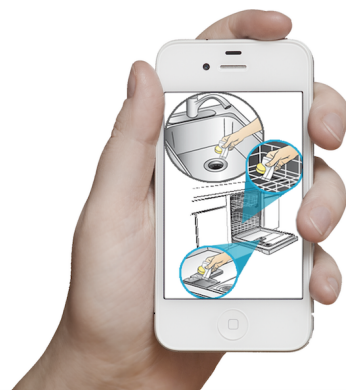
Drogi Czytelniku,

Zapraszamy Cię do zapoznania się z naszym biuletynem **Weź i mnie pod uwagę (Count Me In Too, CMI2)**. W biuletynie tym z przyjemnością przedstawimy Ci nasz projekt VET dla osób niepełnosprawnych prowadzony przez instytucje kulturalne oraz opowiemy Ci o tym, co udało nam się zrobić do tej pory.

Motywacją do stworzenia projektu było przekonanie, że **wszyscy mieszkańcy Europy**, a szczególnie ci, którzy znajdują się w niekorzystnym położeniu ze względu na niepełnosprawność czy indywidualne trudności w uczeniu się, **powinni mieć równy dostęp do szkoleń i miejsc pracy**.

CMI2 koncentruje się na **poprawie kształcenia i szkolenia zawodowego osób o szczególnych potrzebach edukacyjnych**. Jest kontynuacją i rozszerzeniem projektu Count Me In (CMI) www.count-me-in.eu.

Celem projektu CMI2 jest **opracowanie bardzo prostego narzędzia do tworzenia aplikacji**, które umożliwi menedżerom, kierownikom, trenerom pracy i szkoleniowcom tworzenie prostych „aplikacji instruktażowych” dających pracownikom i stażystom z trudnościami w uczeniu się większą niezależność w pracy. Przykładem takiej aplikacji może być uproszczona instrukcja obsługi zmywarki do naczyń.



Aplikacje pomogą osobom z problemami w uczeniu się w wykonywaniu takich zadań związanych z pracą, jak:

- ✓ Wyjście do pracy - higiena i odpowiedni ubiór
- ✓ Podstawy komunikacji pomiędzy pracodawcą a pracownikiem
- ✓ Instrukcje stanowiska pracy, np. obsługa zmywarki
- ✓ Prace ręczne - tworzenie ozdób, dekoracji i elementów inscenizacji
- ✓ Kompetencje społeczne, witanie gości czy klientów

PROJEKT CMI2 JEST POTRZEBNY

Projekt CMI2 jest potrzebny, ponieważ powstał z myślą o wzroście znaczenia sektora sztuki i kultury w gospodarce europejskiej i jest związany z włączeniem do niego ludzi znajdujących się w niekorzystnym położeniu ze względu na ich niepełnosprawność bądź trudności w uczeniu się. Współczesny europejski rynek pracy wymaga ciągłej aktualizacji wiedzy i umiejętności zawodowych, a według Unii Europejskiej **uczenie się przez całe życie jest niezbędne**. Z tego powodu niezwykle istotne stało się badanie i omawianie prób **poprawy jakości szkoleń zawodowych dla osób z trudnościami w uczeniu się**.

W czasach kryzysu ekonomicznego, bardziej niż kiedykolwiek, potrzebne są nowe metody lepszego wykorzystania zasobów organizacji, rzeczowych i ludzkich, w tym osób znajdujących się w niekorzystnym położeniu ze względu na niepełnosprawność lub trudności w uczeniu się. W kontekście sektora kultury i sztuki, badanie wykazuje, że **dostęp do uczestnictwa lub pracy w instytucjach kulturalnych jest nierówny**. Equality Challenge Unit z Wielkiej Brytanii twierdzi, że „uczniom odbiegającym od normy” trudniej jest znaleźć staż w sektorze kultury i sztuki”. Staże i szkolenia zawodowe (VET) w tym sektorze uznawane są za istotne sposoby zdobywania doświadczenia w różnych dziedzinach i odgrywają zasadniczą rolę w procesie zatrudnienia.



REZULTATY PROJEKTU CMI2:

- ✓ Generator aplikacji szkoleniowych na telefon czy komputer, pozwalający instruktorom kursów zawodowych (VETPROS) i pracodawcom na tworzenie prostych aplikacji instruktażowych dla osób z trudnościami w uczeniu się
- ✓ Stworzenie co najmniej 8 aplikacji z zakresu higieny pracy, komunikacji, instrukcji stanowiskowych czy kompetencji społecznych
- ✓ Zestaw informacji szkoleniowych i film instruktażowy wyjaśniające działanie generatora aplikacji
- ✓ Pogłębiona analiza potrzeb i omówienie dobrych praktyk wraz z przykładami i tłumaczeniami na język angielski, niemiecki, duński, szwedzki, polski i węgierski
- ✓ Publikacja z przykładami innowacyjnych metodologii
- ✓ Adaptacja informatycznego kursu szkoleniowego z modułami na temat korzystania z generatora aplikacji
- ✓ Współpraca pomiędzy sektorami szkolenia i pracy zawodowej (VET) oraz kultury i sztuki
- ✓ Platforma internetowa (OER) dobrych praktyk

Jeśli chcesz dowiedzieć się więcej o naszym projekcie, prosimy o kontakt telefoniczny lub e-mailowy. Z przyjemnością udzielimy Ci dodatkowych informacji na temat naszych działań projektowych oraz naszych planów na przyszłość. Będziemy też bardzo wdzięczni za informacje zwrotne.



Weź i nas pod uwagę!

Zespół Projektu CMI2

Partnerzy projektu:

1. Den Selvejende Institution Gaia (**GAIA**), www.gaiamuseum.dk
2. Elderberry AB (**ELD**), www.elderberry.nu
3. BEST Institut für berufsbezogene Weiterbildung und Personaltraining GmbH (**BEST**), www.best.at
4. Szimbiozis a Harmonikus Együtt-létért Alapítvány (**SYMBIOSIS**), www.szimbiozis.net
5. Elearning Studios Ltd (**ELS**), www.e-learningstudios.com
6. Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki (**TEATR GRODZKI**), www.teatrgrodzki.pl

Dodatkowe informacje: Jolanta Kajmowicz-Sopicka

e-mail: jolanta@teatrgrodzki.pl tel.: +48 600 382 894, +48 33 497 56 55

Niniejszy projekt został sfinansowany przy wsparciu Komisji Europejskiej. Dokument ten wyraża opinie jedynie jego autora, Komisja nie ponosi odpowiedzialności z tytułu jakiegokolwiek wykorzystania zawartych w nim informacji.