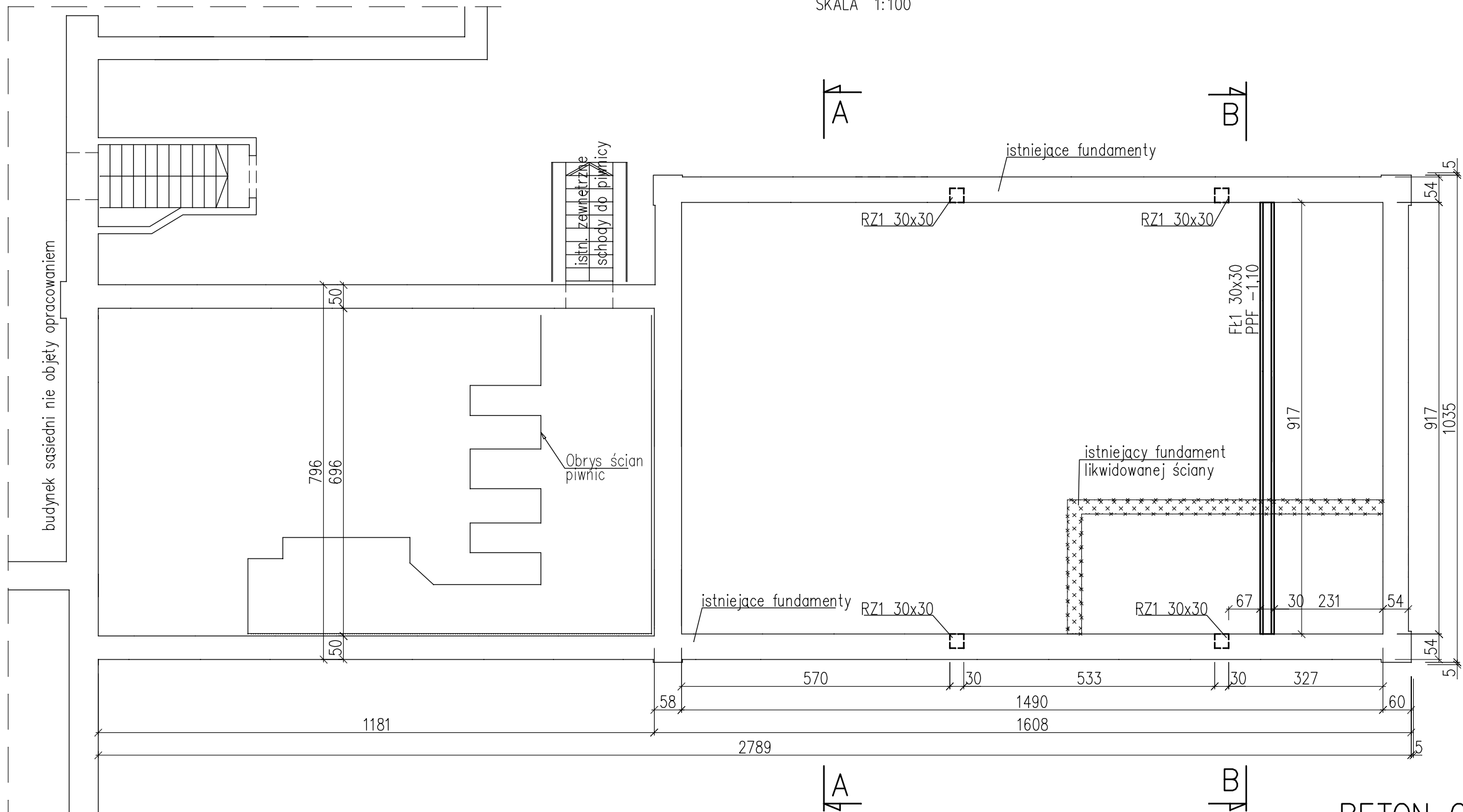


RZUT FUNDAMENTÓW

SKALA 1:100



BETON C20/25
STAL ZBROJENIOWA: A-IIIIN
A-O

LEGENDA:

- Istniejące fundamenty
- - - Projektowane fundamenty
* * * Fundamenty do wyburzenia

RZ – RDZEŃ ŻELBETOWY
FL – ŁAWA FUNDAMENTOWA
PPF – POZIOM POSADOWIENIA FUNDAMENTU

UWAGI:

- UKSZTAŁTOWANIE FUNDAMENTÓW DOSTOSOWAĆ DO RZECZYWISTEJ GEOMETRII FUNDAMENTÓW ISTNIEJĄCYCH.
- NA STYKU FUNDAMENTÓW NOWYCH I ISTNIEJĄCYCH POZIOM POSADOWIENIA ZRÓWNAĆ Z ISTNIEJĄCYMI FUNDAMENTAMI. W PRZYPADKU ISTNIEJĄCEGO POSADOWIENIA PŁYCEJ NIŻ 1,0M PRZYJĄĆ POZIOM 1,0M DLA NOWYCH FUNDAMENTÓW, A ISTNIEJĄCE PODBIĆ BETONEM DO GŁĘBOKOŚCI 1,0M.
- ZAŁOŻONO, ŻE BUDYNEK PROJEKTOWANEJ SALI TEATRALNEJ JEST NIEPODPIWNICZONY. W RAZIE UJAWNIEŃ NIEODKRYTYCH PIWNIC NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM W CELU USTALENIA DAŁSZYCH DZIAŁAŃ.

Firma Inżynierska ZG-TENSOR mgr inż. Zbigniew Gebczyński, 43-512 Janowice, ul. Janowicka 96 tel. 0 600 99 55 14, fax 0.32 214 17 45, e-mail: zg-tensor@o2.pl		
faza:	P.BUDOWLANY	obiekt:
branża:	KONSTRUKCJA	PROJEKT ZMIANY SPOSOBU UŻYTKOWANIA CZĘŚCI BUDYNKU NA TEATR SPOŁECZNOŚCI LOKALNEJ WRAZ Z ZAPLECZEM
data:	01.2015	adres inwestycji: Bielsko-Biała, ul. St. Sempołowskiej 13, dz. nr 341/13, obręb Biąta inwestor: BSA Teatr Grodzki, ul. Sempołowskiej 13, 43-300 Bielsko-Biała
nr rys.:	01/K	tytuł rysunku:
skala:	1:100	RZUT FUNDAMENTÓW
projektant:	mgr inż. Zbigniew Gebczyński	opracowała:
		mgr inż. Aleksandra Grzybowska
		sprawdzający:
		mgr inż. Ryszard Bodzek
nr ewid. upr.:	SLK/0250/P00K/03	nr ewid. upr.:
nr ewid. S01IB:	SLK/BO/1500/03	nr ewid. S01IB:
		SLK/BO/7591/12